

L'ÉCRAN

PLACE DU CAQUET 93200 SAINT-DENIS

RENSEIGNEMENTS : 01 49 33 66 88
ESTCEAINSI@LECRANSTDENIS.ORG
WWW.ESTCEAINSI.FR

Cette année encore,
Hors-Circuits vous proposera une sélection
de dvds et de livres dans le prolongement
de la programmation.

Du vendredi 3 à la clôture du festival,
un espace bar et petite restauration
vous accueillera à côté du cinéma.

TARIFS DE LA MANIFESTATION

- 6 € plein tarif
- 5 € tarif réduit (– 21 ans, étudiants, chômeurs,
handicapés, familles nombreuses, + 60 ans)
- 4 € abonnés, –12 ans
- 2,50 € tarif groupes scolaires

CINÉ-GOÛTER : 3 € tarif unique

FORFAIT 4 SÉANCES : 16 €

ACCÈS

En métro (15' de Place de Clichy)
Basilique de Saint-Denis/ligne 13
Le cinéma est situé à la sortie du métro

En tramway (30' de Bobigny)
Saint-Denis Basilique/T1

En voiture (10' depuis la Porte de la Chapelle)
A1, sortie n° 3 (Saint-Denis centre)
Parking Vinci Basilique



L'ÉCRAN ET VINCI PARK VOUS PROPOSENT
4 HEURES DE PARKING POUR 1 EURO.

1 euro pour 4 heures de stationnement tous les jours
sur toutes nos séances, exclusivement au parking
Basilique St-Denis. Ticket délivré à la caisse du cinéma
uniquement lors de l'achat de votre place.

Mercredi 1^{er} février

écran 1 14:00 CINÉ-GOÛTER

CHICKEN RUN DE PETER LORD ET NICK PARK /1 H 25/VF

écran 2 14:15

LA FLÈCHE ET LE FLAMBEAU DE JACQUES TOURNEUR
/1 H 28/VF

écran 2 16:00

LUMUMBA, LA MORT DU PROPHÈTE
DE RAOUL PECK /1 H 09

écran 1 16:15

OCTOBRE DE SERGUEÏ M. EISENSTEIN /2 H 07/INT. FR.

écran 2 17:30

HASTA LA VICTORIA SIEMPRE DE SANTIAGO ALVAREZ
/19'/VOSTF

SOY CUBA DE MIKHAIL KALATAZOV /2 H 21/VOSTF

écran 1 18:45

ARSENAL D'ALEXANDRE DOVJENKO /1 H 33/INT. FR.

écran 1 20:30

séance présentée par Jean Narboni

PRIMA DELLA RIVOLUZIONE

DE BERNARDO BERTOLUCCI /1 H 50/VOSTF

écran 2 20:45 AVANT-PREMIÈRE

séance présentée par Alain Bergala

LE FOSSÉ DE WANG BING /1 H 49/ VOSTF

Vendredi 2 février

écran 1 18:00

VENT D'EST DU GROUPE DZIGA VERTOV /1 H 40

écran 2 18:30

TOUTE RÉVOLUTION EST UN COUP DE DÉS

DE DANIÈLE HUILLET ET JEAN-MARIE STRAUB /10'

VIDÉOGRAMMES D'UNE RÉVOLUTION

D'ANDREI UJICA ET HARUN FAROCKI /1 H 46/VOSTF

écran 1 20:00

LES AMANTS RÉGULIERS DE PHILIPPE GARREL /2 H 58

écran 2 20:45

séance suivie d'une rencontre avec
Ahmad Salamati et Bamchade Pourvali

IRAN ABOUT D'EMILIO CASALINI /27'/VOSTF

FRAGMENTS D'UNE RÉVOLUTION

ANONYME /57'/VOSTF

Vendredi 3 février

écran 1 14:00 MASTER CLASS

FERNANDO E. SOLANAS

animée par Hernán Harispe

TIERRA SUBLEVADA PARTE 1 – ORO IMPURO

DE FERNANDO E. SOLANAS/1 H 32/VOSTF

écran 2 14:15

séance présentée par Tangui Perron

LA MARSEILLAISE DE JEAN RENOIR /2 H 06

écran 2 17:00

ICE DE ROBERT KRAMER /2 H 12/VOSTF

écran 1 18:00

VIVA ZAPATA! D'ELIA KAZAN /1 H 53/VOSTF

écran 2 19:30

séance présentée par Fernando E. Solanas
et Hernán Harispe

L'HEURE DES BRASIER

DE FERNANDO E. SOLANAS ET OCTAVIO GETINO
/4 H 08/VOSTF

écran 1 20:15

séance suivie d'une rencontre avec William Klein,
animée par François Niney

LA RÉVOLUTION N'EST QU'UN DÉBUT.
CONTINUONS LE COMBAT.

DE PIERRE CLÉMENTI/23'

GRANDS SOIRS ET PETITS MATINS

DE WILLIAM KLEIN/1 H 37

Samedi 4 février

écran 1 10:15

EROS + MASSACRE DE KIJŪ YOSHIDA
/2 H 48/VOSTF

écran 2 10:30

UNITED RED ARMY DE KOJI WAKAMATSU
/3 H 10/VOSTF/INT. – 12 ANS

écran 1 13:45

LA PLANÈTE SAUVAGE DE RENÉ LALOUX
/1 H 12

écran 2 14:00 CARTE BLANCHE

À AFLAM

séance suivie d'une rencontre avec Tamer Ezzat,
animée par Catherine Estrade

TAHRIR 2011: THE GOOD, THE BAD AND
THE POLITICIAN

DE TAMER EZZAT, AYTEN AMIN ET AMR SALAMA
/1 H 32/VOSTF

écran 1 15:15

séance suivie d'une rencontre avec Fernando E. Solanas,
animée par Hernán Harispe

FILM SURPRISE DE FERNANDO E. SOLANAS

écran 2 16:30 CONFÉRENCE EN IMAGES PAR

HALA ALABDALLA

NOTRE LIBERTÉ, CINQUANTE ANS DE CINÉMA SOUS
LA DICTATURE SYRIENNE

écran 1 18:00

séance présentée par Jean A. Gili

1900 DE BERNARDO BERTOLUCCI

/5 H 10/VOSTF

écran 2 18:15

séance suivie d'une rencontre avec Ridha Tlili,
animée par Vincent Malausa

REVOLUTION UNDER 5'

DE RIDHA TLILI /1 H 15/VOSTF

écran 2 20:30 CARTE BLANCHE

à l'Association du cinéma euro-arabe

séance suivie d'un débat avec Karin Albou,
Farah Khadhar, Ridha Tlili, Tamer Ezzat, Charif Kiwan,
Houda Ibrahim, Catherine Estrade, animée
par Solange Poulet

Dimanche 5 février

écran 2 10:15

LE FOND DE L'AIR EST ROUGE DE CHRIS MARKER
/3H00

écran 2 13:30

séance présentée par Thomas Heise

MATERIAL DE THOMAS HEISE/2H44/VOSTF

écran 1 14:15 CINÉ-CONCERT

par Le Trio Invite

LES DEUX ORPHELINES DE DAVID W. GRIFFITH
/2H05/INT. FR.

écran 2 17:00

en présence d'Olivier Assayas

CARLOS D'OLIVIER ASSAYAS /5H30/VOSTF

écran 1 17:00

FALLEGA 2011 – CHANDELLES À LA KASBA
DE RAFIK OMRANI/52'/VOSTF

écran 1 18:00 entrée libre

TABLE RONDE avec Benjamin Stora, Edwy Plenel,
Tahar Chikhaoui, Hala Alabdalla et Thomas Heise

LE 89 ARABE

écran 1 20:30

IL ÉTAIT UNE FOIS LA RÉVOLUTION
DE SERGIO LEONE/2H37/VOSTF

Lundi 6 février

écran 2 13:15 entrée libre

TERRE D'ESPAGNE DE JORIS IVENS/52'/VF

écran 2 14:15

ESPOIR – SIERRA DE TERUEL
D'ANDRÉ MALRAUX/1H20/VOSTF

écran 2 15:45

CINÉMA HONGROIS I: MIKLÓS JANCsó
DE JEAN-LOUIS COMOLLI/53'/VOSTF
SILENCE ET CRI DE MIKLÓS JANCsó
/1H13/VOSTF

écran 1 16:00

LA TROISIÈME GÉNÉRATION
DE RAINER WERNER FASSBINDER /1H50/VOSTF

écran 2 18:00

séance présentée par Jean-Pierre Jeancolas

PSAUME ROUGE DE MIKLÓS JANCsó

/1H27/VOSTF

écran 1 18:15

LA COMMUNE

D'ARMAND GUERRA/22'/35 MM

LA NOUVELLE BABYLONE DE GRIGORI KOSINTSEV
ET LEONID TRAUBERG /1H33/INT. FR.

écran 2 20:00

séance présentée par Philippe Grandrieux,
Annick Lemonnier et Nicole Brenez

IL SE PEUT QUE LA BEAUTÉ AIT RENFORCÉ

NOTRE RÉOLUTION : MASAO ADACHI

DE PHILIPPE GRANDRIEUX

/1H14/VOSTF

PRISONER/TERRORIST DE MASAO ADACHI

/1H53/VOSTF

écran 1 20:30

séance suivie d'une rencontre avec
Rabah Ameur-Zaïmeche et Jacques Nolot,
animée par Cyril Neyrat

LES CHANTS DE MANDRIN

DE RABAH AMEUR-ZAÏMECHE /1H37

Mardi 7 février

écran 1 18:00

THE FALL DE PETER WHITEHEAD
/1H56/VOSTF

écran 2 18:15

LAND OF THE DEAD DE GEORGE A. ROMERO
/1H33/VOSTF/INT. – 12 ANS

écran 2 20:00 AVANT-PREMIÈRE

LE POLICIER DE NADAV LAPID
/1H45/VOSTF

écran 1 20:15 AVANT-PREMIÈRE

séance suivie d'une rencontre avec
Nicolas Klotz et Élisabeth Perceval
animée par un journaliste de *Transfuge*

LOW LIFE DE NICOLAS KLOTZ ET ÉLISABETH PERCEVAL
/2H05