

Entre Révolution

l'Espagne

Contes, légendes d'Espagne (T. Lopez-Sierra)

Rencontre : Espagne 36 (F. Mintz/A. Magnatta)

Concert : No pasaran ! Serge Utgé Royo

et Exil

la Syrie

Contes d'Orient (S.i Bahri)

Rencontre : Les Syriens, quel horizon après l'exil ?
(Souria Houria)

Concert: Groupe Wajd



**Danse hip hop
avec Street
Dance 94**

Samedi 6 février
à 17h



**Concert
Le Danzon
de Cuba
avec Almendra**

Samedi 12 mars
à 16h

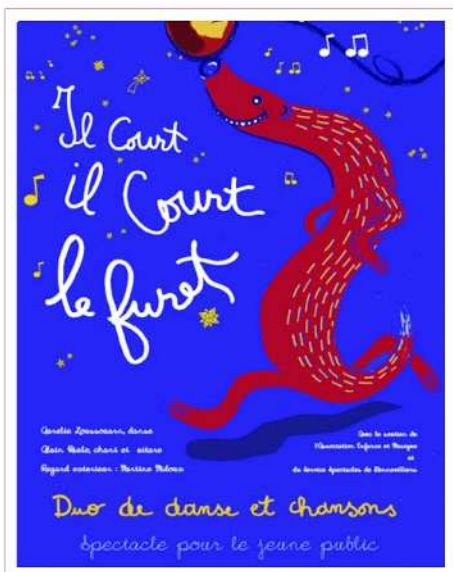


**Qu'est-ce qui les
fait lire comme ça ?
avec Geneviève
Patte**

Samedi 26 mars
à 16h

Petits-déjeuners contés

Si tu as moins de 4 ans, viens avec tes parents pour un « p'tit-déj. à la bib. » te régaler de quelques histoires, comptines et chansonnettes.
Gratuit sur inscription



Samedi 16 janvier à 9h30
Il court, il court le furet
Compagnie Le Pli de la Voix

Des chansons puisées dans le répertoire de l'enfance, des comptines et des jeux de doigts chantés et accompagnés à la guitare classique ou électrique sont interprétés de manière drôle et poétique par une danseuse. Des thèmes comme les animaux, la famille, l'eau et la variété des styles musicaux invitent à des univers très différents.



Samedi 13 février à 9h30
Le Rêve de Kiwi
Compagnie Prodet Notes

L'histoire d'un petit oiseau qui ne sait pas voler. Kiwi rêve d'atteindre la lumière du soleil. Sa rêverie le conduit vers différentes rencontres : une fleur, un papillon, une grenouille, un escargot, un rayon de soleil. Ce conte musical a pris sa source dans la pureté du haïku ...La tendresse des marionnettes nous invite en douceur dans une histoire poétique et musicale.

S'inscrire à l'une des 2 séances

- 1ère séance : 10h
- 2ème séance : 10h45



Samedi 12 mars à 9h30
La Plage aux Chansons
Compagnie Goûtes Y Donc !

Voici venu le temps de «La Plage aux chansons», une idée née de l'envie de partager, un temps de chansons à écouter, à découvrir, à deviner, et de chanter ensemble. L'auteur compositeur de chansons pour enfant s'installe avec sa guitare et interprète des chansons, les siennes, des ritournelles de notre patrimoine, des chansons devinettes ou surprises devinées par le public...



Samedi 2 avril à 9h30

Le voyage de M'toto

Lunettes

Sylvie Mombo

Ce matin-là, la vieille M'Toto Lunettes ne trouve pas ses lunettes. Tant pis, elle chemine sans ses mirettes et s'en va vendre sa cueillette au marché. En route ! Traversons la forêt ! Dans la forêt, il y a de drôles d'oiseaux, un escargot et même... Un énorme matou... Voyage dansé et chanté aux rythmes de la sanza et de la guitare. Une ballade poétique vers l'Afrique...

Atelier des conteurs

Vous souhaitez apprendre à raconter aux enfants et aux adultes, vous voulez vous perfectionner dans cet art, venez vous mettre en situation et rejoindre le groupe des conteurs de la bibliothèque d'Arcueil.

Il suffit de préparer une histoire de votre choix sur n'importe quel thème et de la soumettre au groupe selon les dates suivantes :

Mardi 19 janvier

Mardi 2 et 16 février

Mardi 8 et 29 mars

Mercredi 6 avril 2016

Toutes les séances ont lieu
de 19h à 21h30

Pour adultes
Ateliers gratuits





Veillée contes

Vendredi 8 avril à 19h
Contes en vrac !

Les participants à l'Atelier contes vous proposent de mettre vos pyjamas et robes de nuit et venir écouter des histoires en vrac racontés par des conteuses et des conteurs tirés au sort.

Soirées contes suivies d'un repas. Vos spécialités sont les bienvenues.

Tout public à partir de 4 ans.



L'heure du conte

Les bibliothécaires racontent ou font des lectures à voix haute.

Les séances ont lieu le mercredi à 10h30 pour les moins de 3 ans et 15h15 à partir de 3 ans.

Mercredi 6 janvier 0 à 3 ans

Mercredi 13 janvier 4 à 6 ans

Mercredi 3 février 0 à 3 ans

Mercredi 10 février 4 à 6 ans

Mercredi 9 mars 0 à 3 ans

Mercredi 23 mars 4 à 6 ans

Mercredi 6 avril 0 à 3 ans

Mercredi 13 avril 4 à 6 ans



Journée de formation au conte

Samedi 30 janvier de 9h30 à 18h
Avec Sylvie Delom

Thème : Voix parlée, voix chantée

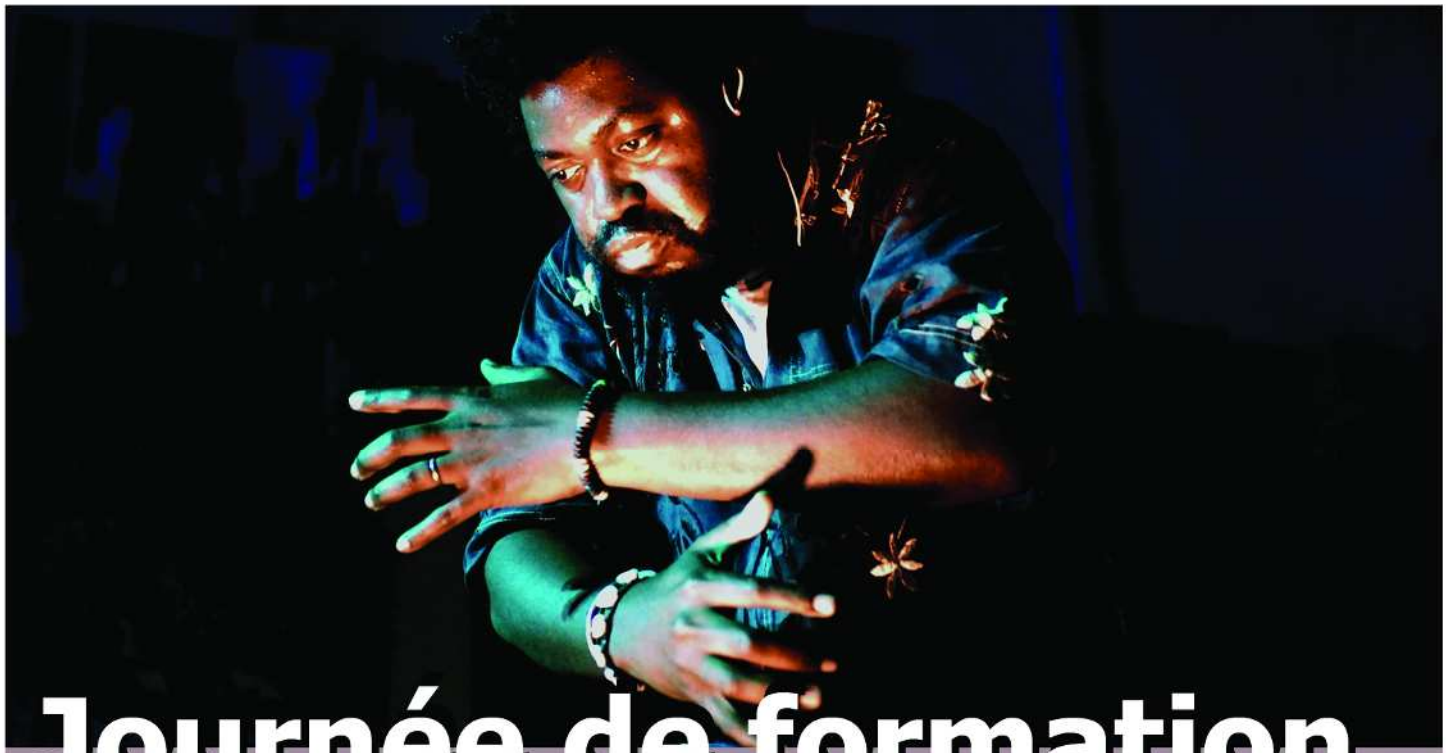
Du parlé au chanté, en passant par le parlé-chanté, entrer dans une qualité de présence à la parole, en délivrant une émotion directement liée à la profération. Comment changer d'état par la voix en prenant conscience de la musicalité de la parole (hauteurs, rythmes). Place des parties chantées dans une narration. Utilisation de la palette des timbres vocaux. Improvisations parlées sur bourdon instrumental et vocal.

Vous n'êtes pas obligés de savoir chanter ou jouer d'un instrument pour participer à cette journée.

Nom, prénom _____
Adresse _____
Téléphone _____
Courriel _____

Bulletin d'inscription
ci-contre à envoyer
à Wahed Allouche -
Médiathèque d'Arcueil -
1, rue Louis Frébault.
94110 Arcueil
(pas d'inscription par
mail). Une réponse vous
sera donnée avant le
18 janvier 2016

Je souhaite participer à la journée de formation du
Samedi 30 janvier de 9h30 à 18h animée par Sylvie Delom
Repas libre : pose d'une heure entre 12h30 et 13h30.
La participation à la journée entière est obligatoire.



Journée de formation au conte

Samedi 9 avril de 9h30 à 18h
Avec Chyc Pohlit

Thème : Théâtralité et corps dans l'approche du conte

Approcher le conte de la façon la plus pratique qu'il soit dans sa forme narrative africaine. Quelques mises au point théoriques s'avèrent nécessaires pour se définir un périmètre de travail et une structure rhétorique (oups ! j'ai dit un gros mot), mais une fois cela fait, le reste du temps, nous allons travailler concrètement les postures de voix, les intentions du geste, l'engagement du corps propre à mon approche du conte... Il ne s'agira pas d'imposer un style, une certaine « bonne façon » de conter, mais au contraire, de laisser chacun trouver son style propre, sa « voix » en expérimentant les contes que vous proposez.

Nom, prénom _____
Adresse _____
Téléphone _____
Courriel _____

Je souhaite participer à la journée de formation du
Samedi 9 avril 2016 de 9h30 à 18h animée par Chyc Pohlit

*Repas libre : pose d'une heure entre 12h30 et 13h30.
La participation à la journée entière est obligatoire.*

Bulletin d'inscription
ci-contre à envoyer
à Wahed Allouche -
Médiathèque d'Arcueil -
1, rue Louis Frébault.
94110 Arcueil
ou fax : 01 49 08 51 73
(pas d'inscription par
mail). Une réponse vous
sera donnée avant le
28 mars 2016.

Venue de conteurs

**Mercredi 20 janvier
à 15h15**

Avec Saadi Younis Bahri
**Contes d'Orient : Syrie,
Irak, Egypte**



Avec joie et humour, le conteur nous fait voyager dans les rêves et l'imaginaire de ces trois pays, riches d'histoires, de légendes et de beauté malgré tout ce qui se passe.

Né sur les berges du Tigre à Bagdad et bercé par les beaux contes de sa mère et de sa grand-mère... Saadi a baigné dès son jeune âge dans un univers fait de théâtre, de cinéma et de télévision. Il a monté des pièces du théâtre telles : Le journal d'un fou de Gogol, l'Épopée de Gilgamesh, et présenté des contes tels : Les Mille et Une Nuits, Contes d'Océanie..

A partir de 4 ans

**Mercredi 27 janvier
à 15h15**

Avec Hervé Thiry Duval
Le Murmure des pierres



Chacun sait qu'en plaçant un coquillage contre son oreille on peut entendre le bruissement de la mer... mais il est une chose plus étonnante encore, en caressant les vieux rochers, en se promenant au cœur de châteaux en ruines, il arrive parfois qu'on perçoive d'étranges murmures, c'est le chant des pierres. A ceux qui ont la chance de l'entendre il raconte de fabuleuses légendes...

L'histoire du champ de cailloux, celle de la Roche des lutins ou même la légende de l'Homme de pierre !

A partir de 5 ans

**Samedi 30 janvier
à 17h**

Avec Sylvie Delom
et les conteurs de l'Atelier
**L'Heure du conte est
arrivée !**

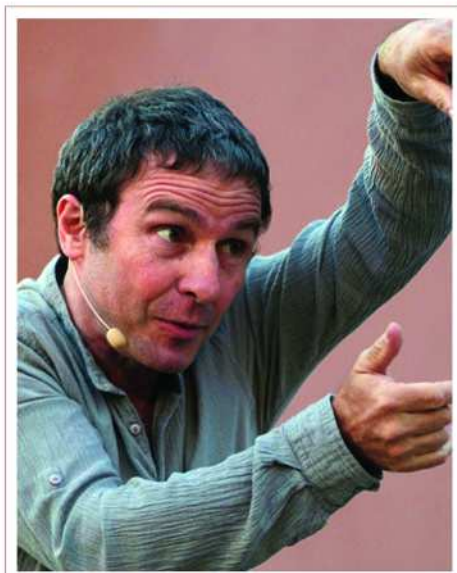


Restitution d'histoires sur le parlé et le chanté, sur la mélodie des mots, sur le mariage entre contes et musique, travaillées par les conteurs de l'atelier dirigés par Sylvie Delom.

A partir de 4 ans

Samedi 13 février à 16h

Avec Guy Prunier
Tour de méchants !



Au travers de ses histoires et chansons, Guy Prunier fait entrevoir quelques figures de méchants : le méchant vraiment méchant, le méchant piteux, le méchant repentant, l'anti-méchant plutôt gentil... "Tour de méchants" est un tour de chants constitué de chansons et de brefs contes musicaux, blues parlés ou rap contés, autour du thème des méchants, où le conteur-chanteur et les musiciens qui l'accompagnent interpellent souvent le public.

A partir de 4 ans

Mercredi 16 mars à 15h15

Avec Tania Lopez-Sierra
**Contes, chansons et
légende d'Espagne**



La conteuse propose de vous faire visiter ses « Châteaux en Espagne : Garbancito : étrange créature de la taille d'une bille ...Medio Pollito : « moitié de Poulet » parcourt les chemins de St Jacques de Compostelle... Adios cordera : ou l'éloge d'une vache de la vallée d'Asturie... La ranita verdurita : « La grenouille » qui adore chanter la poésie de Federico Garcia Lorca, Le récit est bouclé par un poème chanté de ce dernier.

A partir de 4 ans

Samedi 9 avril à 15h15

Avec Chyc Pohlit
et les conteurs de l'Atelier
Heure du conte



Les conteurs de l'atelier restituent certains contes, répétés, joués et réinterprétés sous le regard vigilant du formateur Chyc Pohlit.

A partir de 4 ans

Rencontre avec des auteurs et des chercheurs

Samedi 23 janvier à 15h
Souria Houria (Syrie Liberté)

Rencontre-débat :
Les Syriens quel horizon après l'exil...?

60% de la population syrienne, soit 12 millions de syriens, ne sont plus chez eux : ballotés d'une région à l'autre ou exilés dans un autre pays. La mort, la faim, la peur, l'humiliation, le froid, les maladies, les avions, les barils, les barrages, les arrestations, les prisons, la torture, le service militaire obligatoire les attendent.

Tuer ou mourir, mourir pour ne pas tuer, tuer pour ne pas mourir, privés d'écoles et de soins, absence de tous les droits, absence du travail, de dignité... Tous les jours et pendant 24 heures, chaque syrien risque de partir en prison ou de mourir. Pourquoi laisser tout, prendre le risque de perdre sa vie et se jeter à la mer comme une lettre dans une bouteille....

Hala Alabdalla, cinéaste, accompagnée d'un réfugié syrien sera présente à cette rencontre pour témoigner et informer.



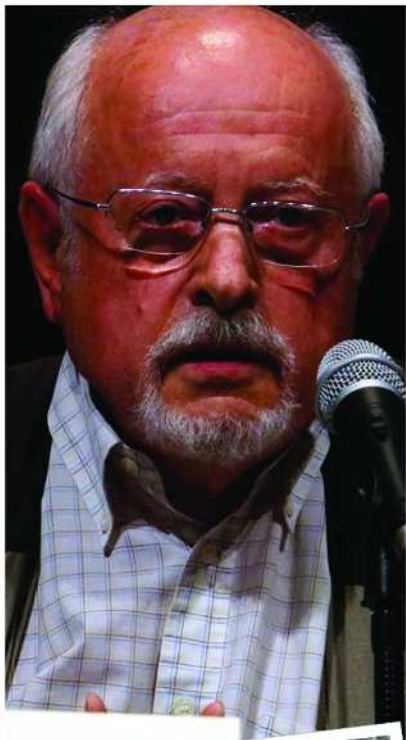
**SOURIA
HOURIA**

Samedi 6 février à 15h30

Rencontre-débat avec Hacène Belmessous et Jean-Pierre Dumas
Le Grand Paris et le séparatisme social



Pour qui fait-on les villes et comment les luttes de la Zad à Notre-Dame-des-Landes et les mobilisations citoyennes à la Ferme du Bonheur, à Nanterre, peuvent-elles aider à inventer et imposer un droit à la ville, à produire de l'égalité et contrer ces formes urbaines de séparatisme social, à l'exemple de ce qui se développe à travers cette gigantesque machine antidémocratique qu'est le Grand Paris ? L'enquête sociopolitique de Hacène Belmessous, qui s'appuie sur une résidence d'écrivain à la Ferme du Bonheur, dessine à partir d'expérimentations et de batailles locales ce que pourrait être une autre ville. Lors de cet après-midi, nous proposerons également en lecture un extrait d'une pièce qu'il vient d'écrire à laquelle il compte donner vie avec le metteur en scène de théâtre Jean-Pierre Dumas.



Samedi 19 mars à 16h **Rencontre avec Frank Mintz** **La révolution espagnole de 1936** **et ses leçons pour aujourd'hui**

80 ans se sont passés depuis le putsch militaire (soutenu par les principales branches de la droite espagnole : l'Église, les royalistes, les partis classiques de droite et la phalange) des 17 et 18 juillet 1936. Mais en 2016 les séquelles pèsent encore sur les mentalités des Espagnols. Dès le 19 juillet, une forte opposition dans toute l'Espagne réussit à vaincre l'armée dans la moitié du pays... Les forces victorieuses sont majoritairement des ouvriers syndiqués, des militants d'organisations politiques autonomistes et de gauche. Un enthousiasme passionné surgit chez des travailleurs qui désirent changer immédiatement une grande partie de la société capitaliste et suivre une éthique conforme au respect et à l'épanouissement de chacun et chacune. Puis, le contexte international modifie, déforme et les mésententes surgissent et les manipulations politiques.

Frank Mintz est professeur d'espagnol à la retraite. Il est traducteur de l'italien et l'espagnol des principaux écrits sur la révolution espagnole. Il est l'auteur, entre autres, de : Explosions de liberté, Espagne 36 - Hongrie 56, L'autogestion dans l'Espagne révolutionnaire, Autogestion et anarcho-syndicalisme (analyse et critiques sur l'Espagne 1931-1990)...



Samedi 26 mars à 16h **Rencontre avec Geneviève Patte** **Mais qu'est-ce qui les fait lire comme ça ?** **Histoire de la femme qui a fait lire** **des millions d'enfants,** **(Les Arènes. L'École des loisirs, 2015)**

Pourquoi et comment, à l'ère numérique, des enfants de toutes origines, de toutes cultures découvrent la joie de lire, le goût des mots et des récits, le plaisir du partage. Geneviève Patte, a contribué à créer et animer la petite bibliothèque ronde à Clamart. Elle ne cesse aujourd'hui de courir le monde pour suivre et soutenir de multiples expériences dans ce domaine.

Elle raconte.

La vie d'une femme exceptionnelle, qui a consacré sa vie à la lecture, aux livres et aux enfants.



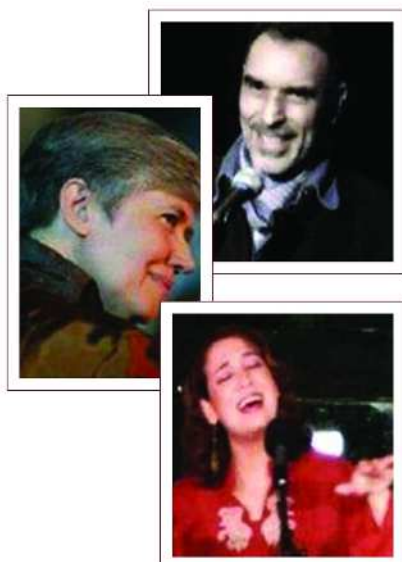
Rencontre avec des musiciens et des chanteurs

Samedi 23 janvier à 17h

Concert du groupe WAJD

Naziha Meftah, Ghaïss Jasser et Khaled Roumo

Chants à dimension existentielle et spirituelle dont la musique et la poésie s'inspirent de la tradition et de la modernité. Les chants wajd s'écoutent comme de l'opéra. Les auditeurs non-arabophones oublient ainsi la barrière de la langue. L'univers créé par ces chants, tient du « spleen » d'Edgar Allan Poe, de Baudelaire ou de Duras dans son interrogation « Vers quel vide aimer ». Que le wajd relève de l'amour divin ou humain, il s'adresse toujours à un bien-aimé connu de l'amant.

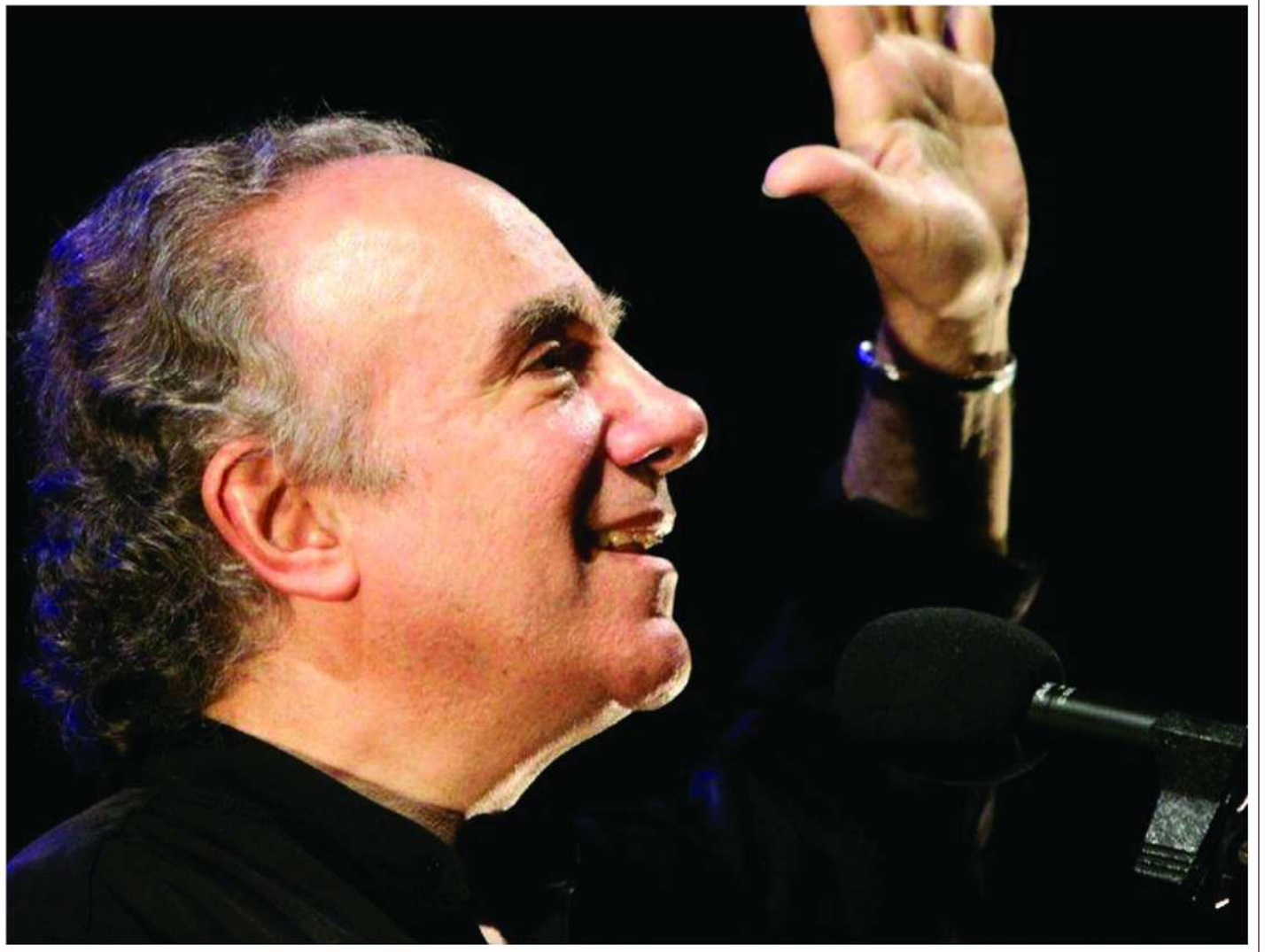


Samedi 12 mars à 16h
Le danzon :
musique savante cubaine
Concert-rencontre
avec le groupe Almendra



Le danzon est la musique nationale de Cuba. La première musique autochtone, savante, jouée dans les salons bourgeois des colons cubains avec des éléments musicaux empruntés aux esclaves africains, ce à partir de la fin du 18^o siècle.

Le danzon est la base de toute les musiques populaires qui apparaîtront à Cuba au fil des années : boléro, mambo, danzonete, canción, cubop, salsa...avec Vinh Lê au piano, Georges Porqueras au chant , tumbas et percussions, Pierre-Yves Desoyer : Basse et Marc Vorchin au Sax, flûte et coros. *Tout public*



Samedi 19 mars à 17h30
Concert de Serge Utgé Royo
« NO PASARAN ! »

Un spectacle renouvelé à l'occasion du 80e anniversaire (1936-2016), dans lequel Serge Utgé-Royo, fils d'exilés catalan-castillan, revient aux sources et rassemble ses propres chansons portant la mémoire et les espoirs des siens, ainsi que des chants de la guerre d'Espagne et l'un ou l'autre poème de cette période... Concert principalement en français, et aussi en castillan ou catalan (chanson pour lesquelles il donne les clés de la traduction et situe le contexte). Au piano, Léo Nissim.

Serge Utgé-Royo est compositeur- interprète, comédien, et traducteur. A son actif, plus de 200 chansons, une quinzaine d'albums, de nombreuses aventures discographiques collectives, avec, entre autres, Moustaki, Higelin, Théodorakis, Lluís Llach... Plusieurs recueils de poèmes ont été publiés, ainsi qu'un roman historique, un conte, des nouvelles...

Pour adultes

La Médiathèque expose



Femmes et Révolution Du 8 au 19 mars

Portraits de femmes qui ont marqué une révolution, une insurrection ou une révolte populaire :

Angela Davis, En Cochabamba, Olympe de Gouges, Hilda Gadea, Las Mariposas, Nathalie Lemel, Harriet Tubman Tina Modotti, La Pasionaria

100 Ans d'Anarcho-syndicalisme Du 8 au 19 mars

En 26 panneaux, l'exposition aborde : la définition de l'utopie, la pédagogie de la révolution, l'autogestion de la ville et de l'industrie, les femmes libres...



Expositions visibles aux heures d'ouverture de la Médiathèque en dehors des séances de spectacle. (Voir programmation)

Les projections de la Médiathèque

Projection de films pour enfants à 10h30



Découvrir le monde grâce au cinéma, avoir un regard critique, discuter et écouter les autres parler de films et apprendre à l'enfant à être spectateur tout en sauvegardant son plaisir, tels sont les objectifs de ce cycle de projection proposé par la Médiathèque :

Samedi 23 janvier à 10h30

Samedi 6 février à 10h30

Samedi 26 mars à 10h30

Samedi 2 avril à 16h

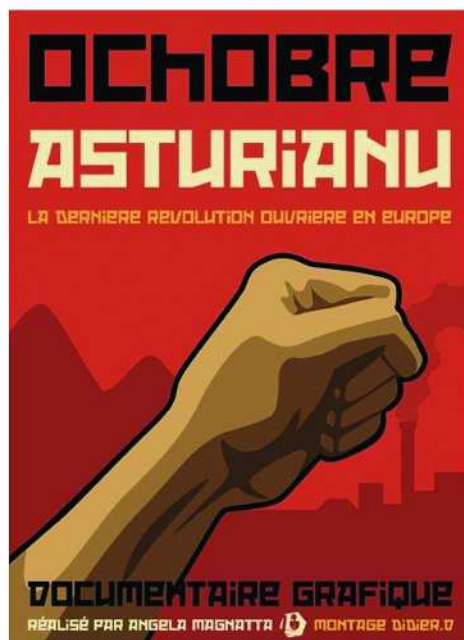
A partir de 5 ans

Samedi 19 mars à 15h

La dernière révolution ouvrière d'Europe : la Révolution Asturienne de 1934 en Espagne

Rencontre avec la réalisatrice : Angela Magnatta

Pour célébrer l'anniversaire de la Révolution Asturienne de 1934, pour rendre hommage à tous ces combattants/tes et continuer à lutter pour le monde dont ils rêvaient, on invite tous ceux qui le souhaitent à suivre un petit documentaire de 15 minutes parlant de ce moment emblématique de l'Histoire Ouvrière.



Les ateliers de la Médiathèque

Samedi 6 février de 17h à 18h30
Cours de danse Hip Hop pour les 7 à 87 ans
Street Dance 94

La danse Hip Hop permet de développer coordination, sens du rythme, musicalité, énergie et expression individuelle. Elle s'adresse à tous et doit être considérée plutôt comme du "sur mesure" que du "prêt à porter" : chacun apprend à développer et mettre en avant ses qualités individuelles.

Dans l'énergie et la bonne humeur, Cécilia et Olivia vous apprendront les meilleurs pas de street dance.

Fondée en 2012, l'association Street Dance 94 enseigne la danse Hip Hop aux Arcueillais de tous les âges. Le but n'est pas la compétition mais avant tout d'apprendre en s'amusant et de partager des bons moments.



Tous les mercredis de 18h30 à 21h
Atelier de musique : Venez avec votre instrument
Animé par Gilles Sinibaldi

Nous proposons aux musiciens amateurs de jouer au sein d'un ensemble musical où l'on interprète des genres aussi divers que des musiques du monde, des chansons, du jazz ou encore des musiques de film... L'atelier s'adresse à des musiciens ayant, au moins trois années de pratique instrumentale (sérieuse). Les musiciens viennent à l'atelier avec leur propre instrument.

Animation et direction musicale : Gilles Sinibaldi, guitariste et mandoliniste.

Tout public

Représentation publique :
Samedi 2 avril 2015 à 19h30





Mardis à 18h30 :
12 et 23 janvier, 9 février,
8 et 22 mars, 5 avril
Atelier de généalogie

Tout en avançant dans leurs propres recherches généalogiques, les participants à cet atelier d'aborderont différents domaines de la généalogie : histoire des régions, étude des documents manuscrits anciens, étude de l'origine des noms, utilisation des calendriers, connaissance des anciens métiers...

Pour adultes

Vendredis de 18h à 20h :
15 et 29 janvier, 12 février,
11 et 25 mars, 8 avril
Atelier Paroles et chant

Venez improviser sur des musiques originales avec vos propres paroles. La démarche est simple, en partant de vos improvisations vocales, nous avancerons progressivement vers une composition finalisée dont vous serez l'interprète. Une seule condition préalable : aimer chanter ! Les animateurs de l'atelier seront aussi vos musiciens lors des répétitions
Tout public



Espace public numérique



Les après-midi Jeux Vidéo

Accès à de multiples jeux
sur nos consoles Wii-U et Playstation 4
**Les mercredis et samedis
après-midi sur réservation.**



**LES ATELIERS
NUMÉRIQUES** 
Programme disponible à la Médiathèque

Les mardis de 18h à 20h
et mercredis de 10h à 12h
à l'Espace public numérique
Inscription gratuite et obligatoire
epn@mairie-arcueil.fr ou 01.49.08.51.88



CAFÉS NUMÉRIQUES

Chaque samedi de 10h à 13h

Venez avec votre PC, tablette, smartphone...

Vous êtes bloqués, vous n'osez pas, vous avez des questions...
Venez directement avec ou sans votre matériel à l'EPN, en plus de
bénéficier d'un accès internet sur votre machine, les animateurs
vous accompagneront dans le sérieux et la bonne humeur.

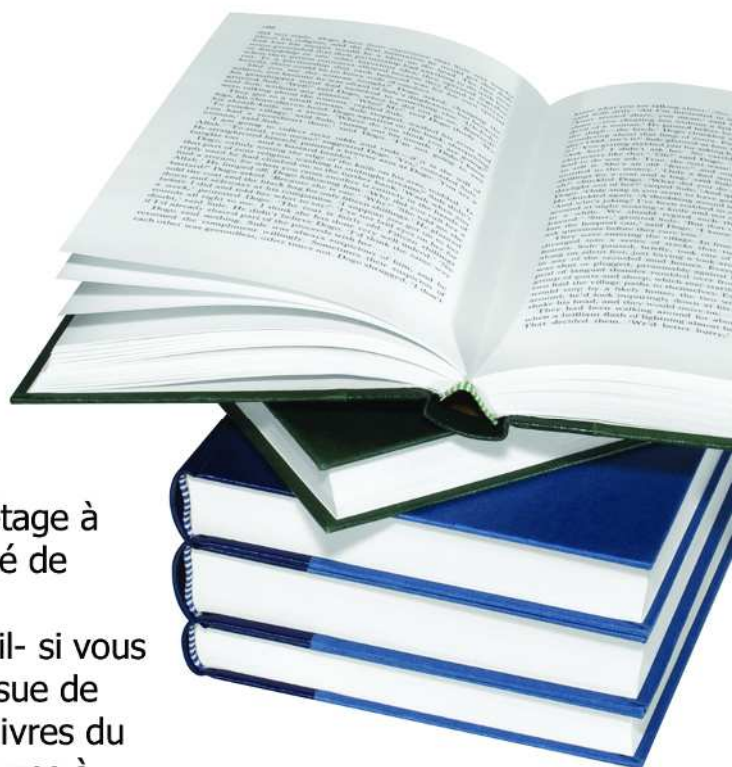
Comité de lecture des nouveautés

Une fois par mois la bibliothèque reçoit une sélection de romans et de documentaires qu'elle prête aux lecteurs avant son acquisition. Les participants se rencontrent pour présenter et discuter du contenu des ouvrages lus.

Vous pouvez passer aux heures d'ouverture de la bibliothèque emprunter ces livres -situés au 1er étage à proximité des bibliothécaires- et assister au comité de lecture mensuel. Vous pouvez aussi donner vos impressions par écrit -rassemblées dans un recueil- si vous n'êtes pas en mesure d'assister à la séance. A l'issue de chaque Comité, la bibliothèque vous propose les livres du mois suivant. Il est très important de rendre les livres à temps.

Le comité de lecture est aussi un lieu de rencontre entre lecteurs et auteurs. C'est pourquoi, nous invitons certains écrivains pour présenter leurs œuvres.

Les prochains comités auront lieu le samedi de 9h à 12h30 :
23 janvier, 20 février, 26 mars, 16 avril.



Prix des lecteurs d'Arcueil Edition 2015/2016

Les lecteurs d'Arcueil et du Val de Bièvre se réunissent pour désigner le meilleur roman édité en 2015 et écrit directement en français. Ce jury est ouvert à tout lecteur qui souhaite y participer. Il suffit de s'engager à lire les 10 titres sélectionnés.

**Les réunions de
sélection auront lieu
mardi de 19h à 21h :**
**12 et 26 janvier,
9 février,
15 mars et 12 avril.**

Bibliothèque Hors les murs du Chaperon Vert



Tous les samedis de 16h à 18h, été comme hiver les bibliothécaires d'Arcueil vous donnent rendez vous à la Maison du Chap' en hiver et dans l'aire de jeux lorsqu'il fait beau. Vous pouvez lire sur place avec les médiateurs du livre, emprunter des documents, jouer et assister aux animations.

Portage de livres à domicile

Les bibliothécaires apportent gratuitement des documents à domicile pour les personnes handicapées ou à mobilité réduite.

Il suffit de téléphoner
au 01 49 08 51 84



Site internet

Le site de la médiathèque est à votre disposition pour consulter le catalogue, réserver en ligne ou s'informer sur les animations et les nouveautés.

<http://www.mediathèque-arcueil.fr>

Vous pouvez aussi nous écrire au courriel :
mediathèque@mairie-arcueil.fr



Horaires de la Médiathèque Toutes sections confondues :

MARDI : 15h30 - 20h00

MERCREDI : 10h00 - 18h00 (sans interruption)

JEUDI et VENDREDI : 15h30 - 18h00

SAMEDI: 10h00 - 13h00 | 14h30 - 18h30

Le Calendrier

Janvier-Avril 2016

JANVIER

Samedi 16 janvier	9h30	Il court, il court le furet	Le Pli de la Voix	Peiti Dej Contés	Moins de 4 ans	<i>p.2</i>
Mercredi 20 janvier	15h15	Contes d'Orient	Saadi Bahri	Venue de conteurs	Dès 4 ans	<i>p.7</i>
Samedi 23 janvier	15h	Rencontre-débat : Les Syriens quel horizon après l'exil	Souria Houria	Venue d'auteur	Adultes	<i>p.9</i>
Samedi 23 janvier	17h	Concert Groupe Wajd	Naziha Meftah, Ghaïss Jasser, Khaled Roumo	Venue de musiciens	Adultes	<i>p.11</i>
Mercredi 27 janvier	15h15	Contes : Le Murmure des pierres	Hervé Thiry Duval	Venue de conteurs	Dès 5 ans	<i>p.7</i>
Samedi 30 Janvier	De 9h30 à 16h30	Formation au conte : du parlé au chanté	Sylvie Delom et ses élèves	Venue de conteurs	Adultes	<i>p.5</i>
Samedi 30 janvier	17h	Heure du conte en musique	Sylvie Delom et ses élèves	Venue de conteurs	Dès 4 ans	<i>p.7</i>

FEVRIER

Samedi 6 février	15h30	Rencontre-débat : Le Grand Paris	Ahcène Belmessous et J-P Dumas	Venue d'Auteurs	Adultes	<i>p.9</i>
Samedi 6 février	17h	Cours de danse Hip hop	Street Dance 94	Ateliers de la Médiathèque	Tout public dès 7 ans	<i>p.15</i>
Samedi 13 février	9h30 10h et 10h45	Le Rêve de Kiwi En 2 séances	Protetnotes	Petit déj Contés	Jusqu'à 4 ans	<i>p.2</i>
Samedi 13 février	16h	Spectacle- conte : Tour de méchant	Guy Prunier	Venue de conteurs	Dès 4 ans	<i>p.8</i>

MARS

Du 8 au 19 mars	Heures d'ouverture	Expositions : Femmes et Révolution + 100 ans d'anarcho-syndicalisme	Angela Magnatta et CGT-E	La Médiathèque expose	Adultes	<i>p.13</i>
Samedi 12 mars	9h30	Plage aux chansons	Goûtes y donc !	Petit-Déj Contés	Moins de 4 ans	<i>p.2</i>
Samedi 12 mars	16h	Concert Le Danzon cubain	Groupe Almendra	Venue de musiciens	Tout public	<i>p.11</i>
Mercredi 16 mars	15h15	Contes et légendes d'Espagne	Tania Lopez-Sierra	Venue de conteurs	Dès 4 ans	<i>p.8</i>
Samedi 19 mars	15h	Projection : la Révolution asturienne	Angela Magnatta	Venue d'artiste	Adultes	<i>p.14</i>
Samedi 19 mars	16h	Rencontre- Débat : Espagne 1936- 2016	Frank Mintz	Venue de chercheurs	Adultes	<i>p.10</i>
Samedi 19 mars	17h30	Concert NO PASARAN !	Serge Utgé Royo	Venue de musiciens	Adultes	<i>p.12</i>
Samedi 26 mars	16h	Rencontre : Mais qu'est-ce qui les fait lire comme ça !	Geneviève Patte	Venue d'auteur	Adultes	<i>p.10</i>

AVRIL

Samedi 2 avril	9h30	Voyage de M'toto	Sylvie Mombo	Petit Déj. Contés	Moins de 4 ans	<i>p.3</i>
Samedi 2 avril	19h30	Concert de musique	Gilles Sinibaldi et musiciens de l'Atelier	Ateliers de la Médiathèque	Tout public	<i>p.15</i>
Vendredi 8 avril	19h	Veillée contes en Pyjamas	Atelier des conteurs	Ateliers de la Médiathèque	Dès 4 ans	<i>p.4</i>
Samedi 9 avril	9h30 à 16h30	Formation au conte : Le corps dans l'approche du conte	Chyc Pohlit	Venue de conteurs	Adultes	<i>p.6</i>
Samedi 9 avril	17h	Heure du conte	Chyc Pohlit et les conteurs de l'Atelier	Ateliers de la Médiathèque	Dès 4 ans	<i>p.8</i>

Voir aussi les dates des différents ateliers (conteurs, musique, généalogie, Improvocal, Espace publique numérique.)

Médiathèque d'Arcueil

Tél : 01 49 08 51 70 / Fax : 01 49 08 51 73 / mail : mediatheque@mairie-arcueil.fr / 1, rue Louis Frébault 94110 Arcueil